



Všetky prestupy konštrukciami je potrebné pred realizáciou skontrolovať a zmerať.
Prieryzy do ŽB konštrukcií menšie ako 250x250mm alebo d250mm je možné zhotoviť dodatočne.



Všetky prestupy konštrukciami je potrebné pred realizáciou skontrolovať a zmerať.
Prieryzy do ŽB konštrukcií menšie ako 250x250mm alebo d250mm je možné zhotoviť dodatočne.

POZNÁMKY:

- VÝKRESY NEKOPÍROVAŤ ANI NEZMEŇOVAŤ!
- PRI REALIZÁCII DODRŽIŤ VŠETKY PLATNÉ NORMY A ZÁKONY.
- VŠETKY ZMENY OPROTÍ PROJEKTOVEJ DOKUMENTÁCII SKONZULTOVAŤ S AUTOMOR PROJEKTOM A V PRÍPADE POTREBY SCHVAĽIŤ PRÍPADNÚ ÚPRAVU KOMISIAJOU ZA ÚČASTI AUTORA PROJEKTU A INVESTORA A PRÍPADNE KPÚ KOŠICE.
- ZHOTOVITI STAVBY MA POUVINNOSŤ SKONTROLOVAŤ VŠETKY ROZMERY A KÝTY, AKO AJ OSTATNÉ PODMIENKY, KTORÉ ODPLÝVajú ZVHLAD KONŠTRUKCIÍ JE POUVINNÝ OBOZNÁMIŤ ZODPOVEDNÉHO PROJEKTANTA SO VŠETKÝMI ODPLYVKAMI A ČYSTE BYM V TEJTO DOKUMENTÁCII EŠTE PRED ZAHÁJENÍM STAVEBNÝCH PRÁČ
- PRED ZAČATÍM VÝKOPOVÝCH PRÁČ JE POTREBNÉ DAŤ ZAMERAŤ VŠETKY INŽINIERNE SIEŤE A VYTÝČIŤ.
- REALIZÁCIA SADOVÝCH ÚPRAV A ÚPRAV TERÉNU JE NUTNÉ ZOSÚLAĐIŤ S REALIZÁCIOU POVRCHOV A ODVOĽNENIA , AKO AJ S OSTATNÝMI TECHNIČKÝMI RIŠENIAMÍ, VÝZADOVANÝMI PROJEKTOM NAVRHAVANÝCH STAVEBNÝCH OBJEKTOV
- VŠETKY ZÁSAHY DO TERÉNU PODLEHajú PRÍSLUŠNÝM ROZHODNUTIAM KPÚ KOŠICE, RESP. KRAJSKÉHO ARCHEOLÓGA.
- VÝKOPY/TERÉNNÉ ÚPRAVY JE NUTNÉ VOPRED OHĽASÍŤ A KOORDINOVAŤ S KPÚ.
- POČAS REALIZÁCIE STAVBY JE POTREBNÉ VO VÝŠNEJ MIERE DBAŤ NA OCHRANU HISTORICKEJ LIPOVEJ ÁLEJE, OCHRANNÉ APTREŇNIA SÚ BLÍŽŠE ŠPECIFIKOVANÉ V DOKUMENTE - NÁVRH OPATRENÍ PRE OCHRANU STROMOV PRI STAVEBNÉJ ČINNOSTI V PODHRADI - LIPOVÁ ÁLEJ PRI PARKOVISKU POD HRADNÝM KOPCOM HRADU KRÁŠNA HÓRKA - KTORÝ JE SÚČASŤOU TOHTO PROJEKTU
- VŠETKY ÚPRAVY A ZMENY MATERIÁLOVÉHO RIŠENIA PRED REALIZÁCIOU PRÁČ ODŠŤLAŠIŤ S PROJEKTANTOM PRÍSLUŠNEJ PROFESIE.
- PRED ZAČATÍM REALIZOVANIA JEDNOTLIVÝCH SKLADOBIE KONŠTRUKCIÍ JE NUTNÉ NAJPRV VYNECHAŤ OTVORY NA PRECHOD POTRUBÍ ČEZ KONŠTRUKCIE.
- NOSNÉ KONŠTRUKCIE BUDÚ REALIZOVANÉ PODLA VÝKRESOVEJ DOKUMENTÁCIE PROJEKTU STATIKY.
- PRI REALIZOVANÍ PRESTUPOV ČEZ ŽELEZOBETONOVÉ KONŠTRUKCIE BUDÚ VYTVARANÉ OTVORY PO OSAĐENÍ ROZVOĽOV TEPELNE A ZVUKOVO ZAIŠŤOVANÉ A DOBETOVANOV.
- POLOHA REVÍZNYCH OTVOROV VIĎ VÝKRES PODHLADOV
- V MIESTE PRECHODU VEDENIA SÍŤI MEDZI POŽIARIJNÝMI ÚSEKMI JE POTREBNÉ REALIZOVAŤ POŽIARNE UPCHÁVKY.
- ŠPÁROVÉ VŤUHŇONÉ-INTERIEROVÉ PREGLEKOVÉ OBKLADU V MIESTNOSTIACH 101, 102a, PROJEKTANT NASTAVÍ A VYKRESLÍ PO VÝBERE KONKRÉTNEHO ODÁVATEĽA TEJTO INTERIEROVÉ KONŠTRUKCIE.
- TECHNOLOGIA KUCHYNÉ BUDE RIŠENÁ VRÁCMÍ PROJEKTU INTERIÉRU. ZIŤ JE V TEJTO FÁZE RIŠENÁ LEN AKO PRÍPRAVA PRE BUDÚCE ZAPOJENIE.
- PRESNÉ POLOHY KONCOVÝCH PRVKOV SLABOPRÚDU, SILNOPRÚDU A ZARIADENÍ OSAĽENÝCH DO PODHLADOV BUDE RIŠIŤ PROJEKT INTERIÉRU
- ROZHRAŇNIA RÔZNYCH MATERIÁLOV STIEN PRISŤIKOVAŤ.
- V RÁMCI INTERIEROVEJ A EXTERIEROVEJ ČÁSTI, PROJEKTANT POŽADUJE VÝVYKROVKAŤ JEDNOTLIVÉ SKUPINY PRVKOV A POVRCHOV KONŠTRUKCIÍ SÚČASNE, JE TO Z DÔVODU ZABEZPEČENIA KONCOVÉHO VIZUÁLNEHO ZLAĽENIA JEDNOTLIVÝCH PRVKOV. KOMBINÁCIA JEDNOTLIVÝCH PRVKOV PRE VÝVYKROVANKU BUDE OBSAHOM TABULKY V PRÍLOHE PODKLADOV VEREJNÉHO OBSTARÁVANIA.

Ob1_S014 : Farba podlahy porošíť
Ob2_S014: Farba omytky stropu suterénu
Ob3_S014: Farba keramického obkladu stien so špárvokou
Ob4_S014: Brezová vnútorná obkladová preglejka (zladíť s Infocentrom)
Ob5_S014: Cenenotvákňntý (napr. tetrisový) podklad na schodisku
Ob6_S014: Drevedekor nadpražia s dverami (zladíť s Infocentrom)
Di1_S014: Farba keramickej dlažby so špárvokou
Di2_S014: Betónová brúsená podlaha
Vp1_S014: WC a pisoárové zásteny s drevedekomom
Vp2_S014: Bar s keramikým obkladom + preglejka
Vp3_S014: Zapustej sokel (hliník svetlo sivá farba, pri stene s preglejovým obkladom)
Vp4_S014: Tahokovový základ hornej časti barového priestoru
Ex1: Oplechovacie atkly, parapetov a sokla, kompozitný obklad (napr. Alucobond), výstuné hlavice VZT
Ex2: Sivé drevené vertikálne lamety, lamety okolo okien, (zladíť s infocentrom)
Ex3: Drevený obklad z lamel rovnakej šírky, (zladíť s infocentrom)
Ex4: Drevený obklad z lamel rôznej šírky, (zladíť s infocentrom)
Ex5: Exteriérové svetliedlo
Je treba taktiež vyzvokovať všetky koncové prvky slaboprádu, silnoprádu, MaR a P.O.

SÚRADNICOVÝ SYSTÉM S-JTSK ABSOLÚTNA VÝŠKA $\pm 0.000 = +446,330$ m.n.m.

 SLOVENSKÉ NÁRODNÉ MÚZEUM SLOVAK NATIONAL MUSEUM	 SLOVENSKÁ TECHNICKÁ UNIVERZITA V BRATISLAVE STAVBYNA FAKULTA	kód projektu	KH-17-01-A	
		časť dokumentácie	E	
		dátum	07./2021	
		stupeň	RPD	
názov projektu	OBNOVA HRADU KRÁŠNA HÔRKA A REVITALIZÁCIA BEZPROSTREDNÉHO OKOLIA HRADU		profesia	01-0 ARCHITEKTÚRA
miesto stavby	OBEČ KRÁŠNOHORSKÉ PODHRADIE			
číslo parcely	parcely typu C, č. 387/2, 154-0/56, 387/21, 387/28 k. ú. Kráľovské Podhradie			
investor, stavebník	SLOVENSKÉ NÁRODNÉ MÚZEUM, VAJANSKÉHO NÁBŘEŽÍ 2, P.O. BOX 13, 810 06 BRATISLAVA			
autor	Ing. arch. R. ERDĽYI, PhD., Ing. arch. M. KOTRUS, Ing. arch. A. KOTRUSOVÁ, PhD., Ing. m. ŠTEFANIDESOVÁ, Ing. arch. B. VACHOVÁ, PhD., Ing. arch. M. VAŇO, Ing. D. LAVRINČÍKOVÁ, PhD.			
vypracoval	ODD. PROJEKČIE SNM			
zodpovedný projektant	prof. Ing. ANTON PUŠKÁR, PhD., evidencné č. 3143 Autorizovaný stavebný inžinier, kategória 1			
obsah výkresu	VEĽKÝ STÁNOK – PÔDORYS ZÁKLADOV		staveb. objekt	výkres č.
			SO 14	07